



# TABLER DES MATIÈRES



## **Mot du maire** 02

## **Contexte et fondements** 05

Rôle et responsabilités de la municipalité  
Pourquoi une politique culturelle à Saint-Constant?  
Portée de la politique

## **Profil de Saint-Constant** 08

## **La voix du territoire** 11

À l'écoute du territoire  
Ce que nous avons appris

## **Vision et valeurs** 15

Vision  
Principes directeurs

## **Axes stratégiques et objectifs** 17

Axe 1 : Participer  
Axe 2 : Habiter  
Axe 3 : Relier

## **Faire vivre la politique** 22

## **Remerciements** 23

# Mot du maire

À Saint-Constant, nous sommes convaincus que la culture est un moteur essentiel du développement de notre communauté. Elle contribue à façonner un milieu de vie créatif, vivant et profondément enraciné dans son identité.

Depuis l'adoption de notre première Politique culturelle en 2014, puis de sa mise à jour en 2018, notre Ville a poursuivi son évolution. Notre population s'est diversifiée, les pratiques culturelles se sont transformées et de nouvelles façons de créer, de partager et de vivre la culture ont émergé.

Fruit d'une vaste consultation menée dans un esprit de collaboration, cette politique reflète les idées, les aspirations et les ambitions exprimées par les citoyens, les artistes, les organismes, les partenaires et les représentants municipaux. Elle réaffirme notre volonté de faire de la culture un pilier de notre milieu de vie, en mettant en valeur notre patrimoine, en soutenant la création et en favorisant la participation de toutes et de tous.

**Je tiens également à souligner que l'actualisation de cette Politique culturelle a été rendue possible grâce au soutien financier du ministère de la Culture et des Communications du Québec, qui a assumé 50 % des coûts de cette démarche.**



**Jean-Claude Boyer**

*Maire de la Ville de Saint-Constant*

Je remercie sincèrement toutes les personnes qui ont contribué à cet important exercice de réflexion et de concertation. Ensemble, nous poursuivons le développement d'une vie culturelle dynamique, accessible et rassembleuse, au bénéfice de toute notre communauté.

# Mot du président

La culture est vivante. Elle évolue au rythme de notre communauté, de ses talents, de son patrimoine et de ses aspirations. C'est pourquoi cette actualisation de notre *Politique culturelle* était une étape importante pour poursuivre le développement culturel de Saint-Constant.

Les travaux réalisés au cours des derniers mois ont permis de rassembler une diversité de points de vue et de faire émerger une vision commune, ancrée dans les réalités de notre territoire. Je tiens à remercier chaleureusement les membres du comité, les citoyens, les artistes, les organismes et tous les partenaires qui ont généreusement contribué à cette réflexion.

Comme président du Comité consultatif culturel, je suis fier de présenter une politique qui favorisera la participation citoyenne, la mise en valeur de notre patrimoine et le rayonnement de la culture sous toutes ses formes.

**Cette politique constitue un point de départ pour continuer à faire de Saint-Constant une ville où la culture rassemble, inspire et enrichit la vie de notre communauté.**



**Mario Perron**

Président du Comité consultatif culturel  
Conseiller municipal

## 2. Contexte et fondements

---

### 2.1. Rôle et responsabilités de la municipalité

La culture contribue au développement des collectivités, à la qualité des milieux de vie et au renforcement du sentiment d'appartenance. À Saint-Constant, la culture est reconnue comme une composante essentielle du développement durable. À l'instar des dimensions sociales, environnementales et économiques, elle participe ainsi à la vitalité du territoire, à la cohésion sociale, à l'attractivité du milieu de vie ainsi qu'à la construction d'une identité collective forte.

Cette reconnaissance s'inscrit dans la continuité du *Plan directeur de développement durable 2021-2030*, qui identifie la culture comme un levier de développement, de créativité, d'enracinement et de dialogue au sein de la communauté.

En tant que gouvernement de proximité, la Ville de Saint-Constant joue un rôle central dans le développement culturel de son territoire. Elle agit à la fois comme planificatrice, facilitatrice, partenaire et gestionnaire d'équipements et de services culturels.

Elle crée les conditions favorables à l'accès à la culture, soutient les initiatives du milieu, encourage la participation citoyenne et contribue à la mise en valeur du patrimoine, de l'histoire et de l'identité locale.

La Ville reconnaît que le développement culturel est une responsabilité partagée et qu'il repose sur la mobilisation de l'ensemble des forces vives du territoire. Plus spécifiquement, cette responsabilité s'exerce en collaboration avec les citoyens, les artistes, les organismes et les partenaires municipaux régionaux qui participent collectivement à la vitalité culturelle de Saint-Constant.

## 2.2. Pourquoi une politique culturelle à Saint-Constant?

La culture occupe une place importante dans la vie de la communauté constantine. Elle se manifeste à travers les pratiques artistiques et culturelles, les événements, les lieux de rencontre, les initiatives citoyennes, le patrimoine, le savoir-faire et les multiples façons dont les citoyens s'approprient leur territoire et participent à la vie collective.

Dans un contexte marqué par la croissance démographique, la diversification de la population, l'évolution des pratiques culturelles et les transformations du territoire, la Ville souhaite se doter d'un cadre de référence lui permettant de planifier et d'orienter son développement culturel pour les années à venir.

À travers cette politique, la Ville réaffirme sa volonté de placer la culture au cœur de son développement et de contribuer à faire de Saint-Constant un milieu de vie dynamique, inclusif, créatif et rassembleur, où chacun peut participer pleinement à la vie culturelle du territoire.



## 2.3. Portée de la politique

**La *Politique culturelle* s'adresse à l'ensemble de la communauté constantine.**

Elle concerne les citoyens de tous âges, les familles, les jeunes, les aînés, les nouveaux arrivants, les artistes, les artisans, les travailleurs culturels, les organismes, les institutions, les entreprises ainsi que les différents services municipaux qui contribuent, de près ou de loin, à la vie culturelle du territoire.

La culture y est envisagée dans un sens large. Elle comprend les arts, le patrimoine, l'histoire, la littérature, les pratiques culturelles amateurs, les événements, le savoir-faire, les traditions, les lieux culturels, les espaces publics ainsi que les diverses formes d'expression, de création et de participation citoyenne qui contribuent à la richesse de la vie collective.

Puisqu'elle s'inscrit dans le *Plan directeur de développement durable 2021-2030*, cette politique reconnaît également le caractère transversal de la culture.

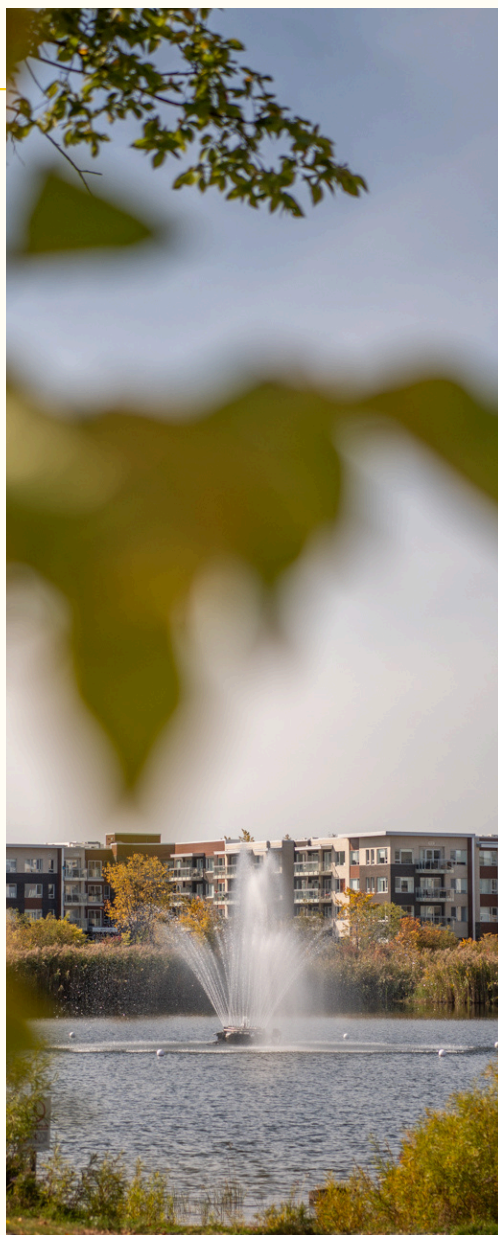
Son développement repose sur les liens qu'elle entretient avec de nombreux domaines d'intervention tels que l'éducation, le loisir, le développement social, l'aménagement du territoire, le développement durable, le tourisme, le patrimoine et la vie communautaire.



# 3. Profil de Saint-Constant

---

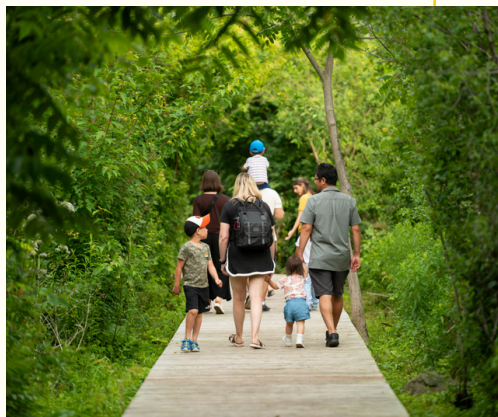
Située au cœur de la MRC de Roussillon, sur la Rive-Sud de Montréal, Saint-Constant bénéficie d'une position stratégique qui lui permet de conjuguer proximité métropolitaine, qualité de vie et dynamisme local. Facilement accessible grâce aux grands axes de transport et au réseau de train de banlieue, la ville attire depuis plusieurs années de nouveaux résidents à la recherche d'un milieu de vie à échelle humaine offrant une grande diversité de services et d'équipements.



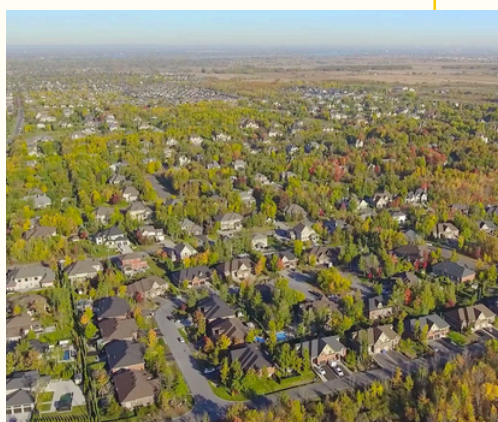
Ville en croissance, Saint-Constant comptait 29 954 habitants lors du recensement de 2021, soit une augmentation de 9,5 % par rapport à 2016, un rythme de croissance supérieur à celui de la MRC de Roussillon (8,2 %) et de l'ensemble du Québec (4,1 %). Les projections démographiques indiquent que cette croissance devrait se poursuivre au cours des prochaines années pour atteindre environ 36 000 habitants d'ici 2041.

Saint-Constant se caractérise également par une forte présence des familles, qui occupent une place importante dans le tissu social de la municipalité. Plus du tiers des ménages (35,5 %) sont des couples avec enfants, une proportion nettement supérieure à la moyenne québécoise. Parallèlement, la ville connaît, à l'instar du reste du Québec, un vieillissement progressif de sa population : les personnes de 55 ans et plus représentent aujourd'hui près de 28 % des résidents, une proportion appelée à augmenter au cours des prochaines décennies. Ces tendances témoignent d'une population aux réalités et aux besoins diversifiés, appelant une offre culturelle accessible, inclusive et adaptée aux différentes générations.

La population constantine se distingue également par un niveau de scolarité et un revenu supérieurs à la moyenne québécoise, des caractéristiques qui constituent un terreau favorable à la participation culturelle. Bien que la ville demeure majoritairement francophone – 97,1 % de la population connaît le français et 85,4 % l'utilisent comme première langue parlée à la maison –, elle accueille une population de plus en plus diversifiée, contribuant à enrichir la vie sociale, culturelle et communautaire du territoire.



Le territoire combine des secteurs résidentiels, des espaces agricoles, des milieux naturels et des équipements collectifs qui contribuent à créer un cadre de vie apprécié par sa population. Cette diversité, conjuguée à la qualité de ses infrastructures et de ses services, reflète la vision municipale de faire de Saint-Constant une ville accueillante, inclusive, active et prospère, où il fait bon vivre et s'établir.



Le territoire possède également un patrimoine historique et identitaire riche qui témoigne des différentes étapes de son développement. Fondée au XVIII<sup>e</sup> siècle, Saint-Constant s'est construite autour d'un héritage agricole, religieux et ferroviaire qui continue aujourd'hui de façonner son paysage et sa mémoire collective.



Cet héritage se reflète dans son noyau villageois, ses bâtiments institutionnels emblématiques, dont l'église Saint-Constant, le presbytère et l'ancien presbytère, ses nombreuses maisons et fermes patrimoniales, ses cimetières, ses croix de chemin, son calvaire et sa borne seigneuriale, ainsi que dans des lieux d'importance tels qu'Exporail, qui contribuent au rayonnement de la ville.

Ensemble, ces éléments, auxquels s'ajoutent les paysages, les savoir-faire et les récits qui ont façonné la communauté au fil des générations, constituent un patrimoine collectif précieux qu'il importe de préserver, de mettre en valeur et de transmettre.

La vitalité culturelle de Saint-Constant repose également sur une programmation diversifiée composée de spectacles, d'expositions, d'activités de loisir culturel et d'événements rassembleurs, tels que le Marché de Noël, la Fête nationale ou les spectacles en plein air.

Elle s'appuie sur des lieux culturels de proximité, notamment la Bibliothèque municipale, le Centre municipal, le Pavillon de la biodiversité, l'Exporail et d'autres espaces de diffusion et de rencontre, ainsi que sur l'engagement d'organismes tels que la Société d'histoire et du patrimoine de Lignery.

La Clé des mots et diverses initiatives citoyennes qui enrichissent la vie culturelle locale et renforcent le sentiment d'appartenance au territoire.



Forte de ses atouts, de son histoire, de sa croissance démographique et de l'engagement de sa communauté, Saint-Constant possède les bases nécessaires pour poursuivre le développement d'une culture accessible, inclusive, innovante et profondément ancrée dans son territoire.

# 4. La voix du territoire

---

## 4.1. À l'écoute du territoire

La future Politique culturelle de Saint-Constant est le fruit d'une démarche de co-construction qui s'est déployée entre janvier et juin 2026. Dès le départ, la Ville a fait le choix d'une approche participative visant à recueillir une pluralité de points de vue afin que la politique reflète les réalités, les aspirations et les besoins des personnes qui vivent, créent, travaillent ou s'engagent sur le territoire.

La démarche s'est amorcée par la réalisation d'un portrait culturel, fondé sur une analyse de la documentation stratégique municipale ainsi que sur trois entretiens menés auprès de fonctionnaires de la Ville.

Parallèlement, un comité de politique culturelle a été constitué afin d'accompagner la démarche. Réuni une première fois en mars 2026, ce comité rassemblait des représentants municipaux, des artistes, des organismes culturels, des acteurs communautaires, des représentants du milieu patrimonial ainsi que des citoyens engagés.

Cette diversité de profils a permis de croiser des expertises professionnelles, des savoirs citoyens et des expériences de terrain dans une réflexion collective sur les défis et les perspectives du développement culturel de Saint-Constant.



La consultation s'est poursuivie par plusieurs activités complémentaires. Deux sondages en ligne, ouverts du 13 février au 19 mai 2026, ont permis de recueillir les points de vue des citoyennes et citoyens ainsi que des artistes. Le 12 mai 2026, un atelier de co-construction a réuni des organismes et partenaires du développement culturel afin d'approfondir les enjeux du milieu, de réfléchir aux priorités d'action et de faire émerger des pistes de développement.

Enfin, le 2 juin 2026, une activité de médiation culturelle a été organisée auprès des jeunes du SPA<sup>2</sup>, combinant un atelier de collage et un atelier de beatmaking. Cette démarche visait à rejoindre une clientèle souvent moins présente dans les consultations publiques traditionnelles et à lui offrir des moyens d'expression adaptés à ses réalités et à ses pratiques culturelles.



Au-delà des consultations, la démarche s'est poursuivie par un travail de co-construction du plan d'action. À la suite de la présentation des résultats au comité de politique culturelle, un sous-comité de travail, composé de membres d'un comité de politique culturelle et de représentants de la Ville de Saint-Constant, a été constitué afin de traduire les constats issus des consultations en orientations stratégiques, puis en actions concrètes, réalistes et adaptées aux capacités municipales.

Cette étape a permis de mettre en dialogue les attentes exprimées par le milieu avec les responsabilités, les ressources et les leviers d'action de la Ville, renforçant ainsi le caractère collectif et démocratique de la future politique culturelle.

## 4.2. Ce que nous avons appris

Les différentes activités de consultation ont permis de faire émerger une vision largement partagée de la culture comme facteur de qualité de vie, de cohésion sociale et de développement du territoire. Malgré la diversité des profils rencontrés, plusieurs constats convergent et témoignent d'une volonté collective de voir la culture occuper une place plus importante dans le quotidien de la population.

Les personnes consultées reconnaissent d'abord les nombreux acquis de la vie culturelle locale. Les événements municipaux, les activités offertes par la Bibliothèque, les organismes culturels et communautaires ainsi que les initiatives citoyennes sont perçus comme des forces importantes qui contribuent à la qualité de vie et au dynamisme de la municipalité. Elles soulignent également la richesse du patrimoine local, tant bâti qu'immatériel, et expriment le souhait qu'il soit davantage mis en valeur et transmis aux générations futures.

Les consultations mettent toutefois en lumière une ville en pleine transformation. La croissance démographique, l'arrivée de nouvelles familles, la diversification de la population et la densification de certains secteurs modifient progressivement les réalités du territoire. Dans ce contexte, plusieurs participants considèrent que la culture représente un levier privilégié pour favoriser le vivre-ensemble, renforcer le sentiment d'appartenance et accompagner ces transformations en créant des occasions de rencontre, de dialogue et de participation.



Les échanges révèlent également une volonté de poursuivre le développement culturel de la municipalité. Les personnes consultées souhaitent une offre plus diversifiée, accessible à toutes les générations et mieux répartie sur l'ensemble du territoire et des saisons. Elles expriment le désir de voir davantage de création artistique, d'animation dans les espaces publics, de lieux de diffusion et de rencontre, ainsi qu'une plus grande reconnaissance des artistes et des organismes qui contribuent à la vitalité culturelle de Saint-Constant.

Au-delà de l'offre culturelle, les consultations mettent en évidence l'importance de renforcer les liens entre les différents acteurs du milieu. Les participants soulignent le besoin de développer les collaborations entre la ville, les organismes, les artistes, les établissements scolaires, les partenaires communautaires, les entreprises et les citoyens.

Ils souhaitent également une meilleure circulation de l'information afin de rendre les activités culturelles plus visibles et plus facilement accessibles.

Enfin, les consultations rappellent que la culture ne peut être envisagée comme un secteur isolé.

Elle est perçue comme une dimension transversale du développement municipal, en interaction avec l'aménagement du territoire, le patrimoine, l'environnement, l'éducation, le développement social, le loisir, la vie communautaire et le développement économique.

Les participants expriment ainsi le souhait que la culture soit davantage intégrée aux autres actions de la Ville et reconnue comme un levier de bien-être collectif, de créativité et d'innovation.

Ces constats ont nourri la réflexion tout au long de l'élaboration de la présente politique. Ils constituent le socle de la vision, des principes directeurs, des orientations et du plan d'action qui guideront le développement culturel de Saint-Constant au cours des prochaines années.

# 5. Vision et valeurs

---

Saint-Constant reconnaît la culture comme un moteur de participation, de cohésion et de qualité de vie. Ancrée dans son histoire et enrichie par la diversité des parcours, des cultures et des expériences qui façonnent aujourd'hui son territoire, la culture contribue à faire de Saint-Constant un milieu de vie vivant, inclusif et durable, où chacun peut participer pleinement à la vie collective et contribuer à construire l'avenir de la communauté.

## Principes directeurs



### 1. PARTICIPATION

La culture se construit avec les citoyens. Saint-Constant reconnaît le droit de chacun de participer à la vie culturelle, d'exprimer sa créativité, de contribuer à la vie collective et de prendre part au développement culturel de la communauté.



### 2. INCLUSION ET ACCESSIBILITÉ

Chaque personne doit pouvoir accéder à la culture et y participer pleinement, quels que soient son âge, son origine, ses capacités, sa situation socioéconomique ou son parcours de vie. La Ville s'engage à favoriser l'accès à la participation culturelle.



### 3. APPARTENANCE

La culture contribue à renforcer le sentiment d'appartenance au territoire. Saint-Constant valorise son histoire, son patrimoine et ses mémoires tout en reconnaissant l'apport des personnes, des cultures et des expériences qui enrichissent continuellement son identité collective.



### 4. COLLABORATION ET CONCERTATION

Le développement culturel repose sur la mobilisation des forces du milieu. La Ville favorise la collaboration entre les citoyens, les artistes, les organismes, les institutions, les entreprises et les différents services municipaux afin de construire une vision partagée du développement culturel.



### 5. DÉVELOPPEMENT DURABLE

La culture est un levier de développement durable qui contribue à la vitalité du territoire, à la cohésion sociale, au bien-être collectif et à l'attractivité des milieux de vie. Les actions culturelles sont pensées dans une perspective de pérennité, d'équité et de responsabilité envers les générations actuelles et futures.

# 6. Axes stratégiques et objectifs

---

Les consultations, le portrait culturel ainsi que les travaux du comité de politique culturelle ont permis de dégager trois grandes orientations qui guideront le développement culturel de Saint-Constant au cours des prochaines années. Complémentaires et interdépendants, ces axes traduisent la volonté de faire de la culture un levier de participation citoyenne, de qualité des milieux de vie et de développement collectif.

## Axe 1 : Participer

La culture prend tout son sens lorsqu'elle est accessible, vécue et partagée. À Saint-Constant, participer signifie permettre à chaque personne de découvrir, pratiquer, créer et contribuer à la vie culturelle, peu importe son origine, son âge, son parcours ou sa situation.

Cet axe vise à lever les obstacles à la participation culturelle, à favoriser l'inclusion et à reconnaître les citoyens comme des acteurs à part entière du développement culturel de leur communauté.

### OBJECTIF 1.1

Améliorer l'accessibilité à l'offre culturelle par une meilleure diffusion de l'information, la valorisation des initiatives locales et la mise à disposition d'espaces municipaux.

L'accès à la culture passe d'abord par une meilleure connaissance de l'offre existante et par des conditions favorables à sa réalisation. Cet objectif vise à rendre l'information culturelle plus visible, cohérente et accessible, tout en faisant mieux connaître les artistes, les organismes et les initiatives qui animent le territoire. Il vise également à optimiser l'utilisation des espaces municipaux afin qu'ils deviennent de véritables lieux d'expression, de création, de diffusion et de rencontre au service de la communauté.

## **OBJECTIF 1.2**

---

**Favoriser une participation culturelle inclusive, équitable et accessible pour l'ensemble de la population.**

La culture constitue un droit et un facteur essentiel de qualité de vie. Cet objectif vise à créer les conditions permettant à toutes les personnes de participer à la vie culturelle, en tenant compte de la diversité des réalités, des besoins et des capacités de la population. Il encourage alors la mise en place de mesures favorisant l'accessibilité physique, économique et sociale à l'offre culturelle, afin que chacun puisse vivre, découvrir et pratiquer la culture dans un environnement accueillant, inclusif et exempt d'obstacles.

## **OBJECTIF 1.3**

---

**Soutenir la participation active des citoyens à la création et à l'animation de la vie culturelle locale.**

Au-delà de l'accès à l'offre culturelle, la participation suppose de reconnaître les citoyens comme des acteurs à part entière de la vie culturelle. Cet objectif vise à favoriser des mécanismes de participation adaptés, tels que les démarches de co-conception, les appels d'idées, les comités citoyens ou encore le budget participatif. Il cherche ainsi à soutenir l'initiative, la créativité et l'engagement citoyen, tout en renforçant la capacité de la population à contribuer concrètement au développement culturel de Saint-Constant.

## **Axe 2 : Habiter**

Habiter un territoire, c'est aussi s'approprier son histoire, reconnaître les lieux qui le caractérisent et participer à leur évolution. Cet axe affirme le rôle de la culture dans la qualité des milieux de vie en mettant en valeur le patrimoine, les paysages, les espaces publics et les multiples récits qui composent l'identité de Saint-Constant. Il vise à faire de la culture une présence vivante dans le quotidien des citoyens.

### **OBJECTIF 2.1**

Faire connaître, transmettre et enrichir le patrimoine et l'identité culturelle du territoire.

Le patrimoine est une ressource collective qui contribue au sentiment d'appartenance et à la compréhension de l'histoire locale. Cet objectif vise à mieux faire connaître les patrimoines matériel et immatériel de Saint-Constant, à mettre en valeur les mémoires, les savoir-faire et les récits qui façonnent l'identité du territoire, tout en favorisant leur transmission et leur appropriation par l'ensemble de la population.

### **OBJECTIF 2.2**

Faire des lieux patrimoniaux des espaces vivants de culture, de rencontre et de mise en valeur de la pluralité des récits qui façonnent le territoire.

Les lieux patrimoniaux représentent des espaces privilégiés pour créer des liens entre le passé, le présent et l'avenir. Cet objectif vise à encourager leur occupation et leur animation par des activités culturelles, éducatives et citoyennes. Il reconnaît également l'importance de mettre en valeur la diversité des parcours, des mémoires et des expériences qui contribuent à l'identité collective de Saint-Constant.

## **OBJECTIF 2.3**

---

Favoriser une présence culturelle dans l'ensemble des milieux de vie.

La culture contribue à rendre les quartiers plus vivants, inclusifs et rassembleurs. Cet objectif vise à rapprocher les activités culturelles des citoyens en favorisant leur déploiement dans les différents secteurs de la ville, notamment dans les parcs, les écoles, les espaces publics, les lieux communautaires et les autres milieux de proximité, afin que chacun puisse vivre des expériences culturelles près de chez lui.

## **Axe 3 : Relier**

Le développement culturel repose sur la collaboration entre une diversité d'acteurs. La Ville, les organismes, les artistes, les institutions, les entreprises et les citoyens ont chacun un rôle à jouer dans la vitalité culturelle du territoire. Cet axe vise à renforcer les liens entre ces partenaires afin de soutenir un milieu culturel dynamique, concerté et capable de répondre aux enjeux actuels et futurs de Saint-Constant.

### **OBJECTIF 3.1**

**Soutenir et structurer le milieu culturel.**

Un milieu culturel fort repose sur des acteurs reconnus, soutenus et capables de travailler ensemble. Cet objectif vise à mieux connaître les réalités des artistes, des artisans, des organismes porteurs de projets, à adapter les mécanismes municipaux de soutien à leurs besoins et à mettre en place des espaces de concertation permettant d'assurer un dialogue continu entre la Ville et son milieu culturel. Il vise également à assurer un suivi collectif de la mise en œuvre de la présente politique.

### **OBJECTIF 3.2**

**Développer et consolider les partenariats intersectoriels et régionaux.**

La culture agit comme un levier transversal de développement. Cet objectif vise à renforcer les collaborations entre les différents services municipaux ainsi qu'avec les partenaires communautaires, institutionnels, économiques et régionaux afin d'intégrer davantage la culture aux projets de développement du territoire. Il encourage également la participation active de Saint-Constant aux réseaux de collaboration et aux initiatives qui contribuent au rayonnement, à l'innovation et au développement durable de la municipalité.

# 7. Faire vivre la politique

---

La *Politique culturelle* de Saint-Constant constitue un engagement de la Ville envers sa communauté. Sa mise en œuvre repose sur une responsabilité partagée entre les différents services municipaux, les organismes, les artistes, les partenaires institutionnels, les acteurs communautaires ainsi que les citoyennes et citoyens qui contribuent, chacun à leur manière, à la vitalité culturelle du territoire.

Afin de concrétiser les orientations énoncées dans la présente politique, la Ville mettra en œuvre un premier plan d'action (2026-2029), le premier d'une série de trois couvrant la période de mise en œuvre de la politique. Ce plan précisera les actions à réaliser, les responsabilités, les partenaires, les échéanciers ainsi que les indicateurs permettant d'en mesurer les résultats.

Le suivi de la mise en œuvre de la politique sera assuré par la Ville, avec l'accompagnement du comité consultatif culturel, auquel sera confié le mandat d'analyser l'avancement des actions, de formuler des recommandations et de favoriser le dialogue entre la Ville et les différents acteurs du milieu culturel.

Dans une perspective d'amélioration continue, la Ville suivra également l'évolution des besoins de la population et du milieu culturel. Les indicateurs prévus au plan d'action, les bilans de réalisation, les résultats des enquêtes de satisfaction citoyenne ainsi que les échanges avec les partenaires permettront d'évaluer les retombées des actions entreprises et, au besoin, d'ajuster les interventions afin qu'elles demeurent en phase avec les réalités du territoire.

Cette approche évolutive permettra à la *Politique culturelle* de demeurer un outil vivant, capable d'accompagner les transformations de Saint-Constant, de soutenir la vitalité de son milieu culturel et de répondre aux aspirations de sa communauté jusqu'en 2036.

## 8. Remerciements

---

La Ville de Saint-Constant tient à remercier chaleureusement toutes les personnes qui ont contribué à l'élaboration de cette *Politique culturelle*. Par leur engagement, leur disponibilité et la richesse de leurs réflexions, elles ont permis de nourrir une démarche collective fondée sur le dialogue, la concertation et la participation citoyenne.

La Ville remercie tout particulièrement les membres du comité d'élaboration de la *Politique culturelle*, qui ont accompagné la démarche tout au long de son développement :

- Francine Caron, Société d'histoire et du patrimoine de Lignery (SHPL)
- Micheline Landry, Comité des usagers du CHSLD
- Yvon Landry, Comité des usagers du CHSLD
- Denise Poirier-Rivard, Club de l'Âge d'or
- Matthew Gauthier, Exporail
- Carole Langlais, La Clé des mots
- André Dugas, artiste citoyen membre du Comité consultatif culturel
- Nathalie Migneault, artiste citoyenne membre du Comité consultatif culturel
- Janick Ericksen, artiste citoyenne membre du Comité consultatif culturel
- Mathieu Hébert, MRC de Roussillon
- Mario Perron, conseiller municipal
- Amélie Durocher, coordonnatrice – Communautaire, Ville de Saint-Constant
- Jasmine St-Aubin, coordonnatrice – Programmes et culture, Ville de Saint-Constant
- Josée Lavallée, cheffe de division – Bibliothèque, Ville de Saint-Constant
- Gabriel Armand, directeur adjoint – Loisirs, Ville de Saint-Constant

La Ville remercie également l'ensemble des citoyennes et citoyens, des artistes, des organismes, des partenaires, des jeunes ayant participé aux ateliers de médiation culturelle, ainsi que toutes les personnes qui ont pris part aux consultations, aux sondages et aux ateliers de co-construction.

**Leurs contributions ont permis d'enrichir la réflexion et de faire de cette politique le reflet des aspirations et des réalités du territoire.**



**Saint-Constant**

**Ville de Saint-Constant**

147, rue Saint-Pierre  
Saint-Constant, J5A 0W6  
450 638-2010